

UŞŞAK ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

(İstemesem bile ben, gönlüm hep seni arar)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : TANER ÇAĞLAYAN

(♩ = 144)

HÂTİRALAR



(ARANAĞMESİ _____)



İs te me sem— bi le ben gön— lüm— hep se ni—



a— rar (SAZ—) a— rar (SAZ—)



İ çim— de— aş kı mı zın— öl mez— a nı— la rı— var



İ çim de aş kı mı zın öl— mez a nı— la rı— var (SAZ—)



A ça rım— sa na â it— say fa la rı— her— ge—



ce A ça rım— sa na— â it— say— fa la rı—



her ge— ce Şah la nır— yü re ğim— de— ka nat lı hâ— tı ra—



lar (SAZ—) Şah la nır— yü re ğim de— ka nat lı hâ— tı ra—

UŞŞAK ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

lar (ARA SAZI) Geç se de zâ
lim yıl lar ne çı kar- hiç dur ma- dan Za man bi zi
meç- hû le çek se- de- yo rul- ma dan (SAZ)
U nut mak müm- kün de ğil kal bim son- kez-
vur ma dan Çün- ki es ki gün- ler- den
bin kat lı- hâ- tı ra lar (SAZ) E.B.

HÂTİRALAR

İstemesem bile ben, gönlüm hep seni arar
İçimde aşkımızın ölmez anıları var
Açarım sana âit sayfaları her gece
Şahlanır yüreğimde kanatlı hâtıralar

Geçse de zâlim yıllar ne çıkar hiç durmadan
Zaman bizi meçhûle çekse de yorulmadan
Unutmak mümkün değil, kalbim son kez vurmadan
Çünkü eski günlerden bin katlı hâtıralar
(Taner ÇAĞLAYAN)